

主辦機構：

 香港中華文化促進中心
The Hong Kong Institute for Promotion of Chinese Culture

資助機構：

 中國銀行(香港)
BANK OF CHINA (HONG KONG)

典禮同行

「禮行天下」的回顧與前瞻



如何在日常生活中實踐？

佳：在日常生活中我們會特別注意自己的言行，例如見到大廈的保安人員，也一定會先打招呼，在上學途中，見到其他同學家長，我都會熱情地打招呼，因為我要顯示自己是有禮的人。

佳：我和我班同學自行組合了一組同學演繹《禮的主題曲》。在演繹的時候，我們必須要理解歌詞，然後用我們的方法演繹出來，才能體會到歌詞裡的意義。

雅：除了《禮的主題曲》，校長還創作了《嘉小恭喜你》賀年短片，藉着春節向世人祝賀以表達我們的心意，這就是對人的禮了。

學校推行了相當多有關「禮待你我他」的活動，有哪個印象較深刻？

行：學校讓我們知道敬天敬主是禮待天主及天地萬物，這讓我印象最深刻。其中我參與了「會祖瞻禮」表演劇，讓我更進一步了解會祖的過程，也讓我更加深切地領會禮和天主的關係。

元：對我來說印象最深就是參與了拍攝《禮的主題曲》Music video，我和同學跟隨着歌詞用不同的方式演唱出來，過程既有趣，又讓我們更了解禮的定義。

明愛元朗陳震夏中學

學生黃裕生：

我印象非常深刻的是，潘步釗博士為我們講解金庸小說中的俠義精神。從中，我深入理解何謂「見義勇為」。原來，勇敢並非只指不畏死亡，而是在展現勇氣時，我們需受仁德節制，並以實踐道德、成全大義為目標。這啟發我在日常生活中，需要道德勇氣，幫助有需要的人，而非只顧自己的利益。

學生楊諾勤：

我曾參與一個有關孝道文化的講座。從這個講座中，我明白孝順父母是天經地義的事，因為父母對我們恩重如山，從不計較付出，不辭勞苦地照顧我們。因此，在日常生活中，我也會主動為父母做家務，勤奮向學，不讓父母擔憂，同時我也會時常關心父母的感受，我想這就是孝！

學生吳梓源：

我很喜歡「禮行天下」的校本延伸活動，因為這正好為我們提供反思所學的機會，讓我們深入反思中華文化精神的重要價值及意義。其中，金句創作比賽讓我們明白仁德與禮之間的關係，在於仁德和禮是互相依存的。若缺乏仁德，禮就會流於形式化；若離開禮，仁德便未能恰如其分地表達。綜合而言，中華文化博大精深，只有深入探究，我們才能得其精髓。

校本延伸，感受更深刻

吳善揮老師（明愛元朗陳震夏中學）

「很多家長都表示，子女升中後，親子關係就變得疏離，十分無奈。所以我們希望讓同學明白「孝」，就如『禮行天下』的理念一樣，與學生一同認識中華文化、思考人與人的關係。」

來自明愛元朗陳震夏紀念中學的吳善揮老師表示，學校由2019年至今都著力培養學生了解中華文化的精神，特別透過華語流行歌曲去吸引同學的注意力，蘇打綠的《小時候》、陳奕迅的《單車》、小肥的《父親》等都是非常好的教材，提醒學生要及時表達愛。「廣播劇比賽、戲劇短片、歌唱比賽…都是透過不同形式，讓同學認識儒家思想，明白什麼是孝道。」

吳老師是中文科老師，藉著參加「禮行天下」活動，設計了很多活動在課堂中進行，令同學有更多反思。配合潘步釗校長講解金庸小說中的儒家俠義精神，吳老師為設計了工作紙，鼓勵初中生畫出心目中大俠的形象，然後一同總結，讓同學掌握到講座的核心思想。

「我們積極推行校本延伸，有幸得到『禮行天下』計劃秘書處的配合，特別印發嘉許狀寄給學校，讓老師們可以派發給每一級最認真完成習作的同學，大家合力推廣中華文化，實在令人感動。」吳老師欣賞整個設劃的認真，更認為可將「禮文化教學獎勵計劃」進化成大型教案徵集活動，並將不同教案上載到網站，讓更多學校可以下載使用。